

Министерство науки и высшего образования РФ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Хакасский технический институт – филиал федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине (модулю) Б1.О.09 Иностранный язык
(индекс и наименование практики в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом)

Направление подготовки 23.03.03 Эксплуатация транспортно – технологических машин и комплексов
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) 23.03.03.01 Автомобили и автомобильное хозяйство
(код и наименование направленности)

Перечень компетенций, формируемых дисциплиной

«Иностранный язык»

23.03.03 Эксплуатация транспортно – технологических машин и комплексов

23.03.03.01 Автомобили и автомобильное хозяйство

Курс	Семестр (формы контроля по учебному плану)	Код и содержание компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства
1	1 семестр (зачет)	УК-4 (Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурно-специфические особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры; – основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка; – основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличия от родного языка; – поведенческие модели и сложившуюся картину мира носителей языка; – важнейшие параметры языка конкретной специальности; – основные различия письменной и устной речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; – реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; – вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем; – передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; – выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; – понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи; – использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами прагматического, публицистического, художественного и академического характера; – создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка; – использовать компенсаторные умения в процессе общения на иностранном языке; – выступать в роли медиатора культур. <p>Владеть:</p>	<p>1. Контрольная работа № 1</p> <p>3. Задания на зачет</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – различными коммуникативными стратегиями; – приёмами выполнения проектных заданий на иностранном языке (в соответствии с уровнями языковой подготовки); – основными стратегиями организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности; – Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; – презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий. 	
1	2 семестр (зачет)	УК-4 (Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурно-специфические особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры; – основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка; – основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличия от родного языка; – поведенческие модели и сложившуюся картину мира носителей языка; – важнейшие параметры языка конкретной специальности; – основные различия письменной и устной речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; – реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; – вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем; – передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; – выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; – понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи; – использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами прагматического, публицистического, художественного и академического характера; – создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка; – использовать компенсаторные умения в процессе общения на иностранном языке; 	<p>1. Контрольная работа № 2</p> <p>2. Задания на зачет</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – выступать в роли медиатора культур. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различными коммуникативными стратегиями; – приёмами выполнения проектных заданий на иностранном языке (в соответствии с уровнями языковой подготовки); – основными стратегиями организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности; – Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; – презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий. 	
2	3 семестр (зачет)	УК-4 (Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурно-специфические особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры; – основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка; – основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличия от родного языка; – поведенческие модели и сложившуюся картину мира носителей языка; – важнейшие параметры языка конкретной специальности; – основные различия письменной и устной речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; – реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; – вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем; – передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; – выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; – понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи; – использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами прагматического, публицистического, художественного и академического характера; – создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом норм оформления, принятых в стране изучаемого языка; 	<p>1. Контрольная работа № 3</p> <p>2. Задания на зачет</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – использовать компенсаторные умения в процессе общения на иностранном языке; – выступать в роли медиатора культур. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различными коммуникативными стратегиями; – приёмами выполнения проектных заданий на иностранном языке (в соответствии с уровнями языковой подготовки); – основными стратегиями организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности; – Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; – презентационными технологиями для предъявления информации; – исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий. 	
4 семестр (экзамен)	<p>УК-4 (Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурно-специфические особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры; – основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка; – основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличия от родного языка; – поведенческие модели и сложившуюся картину мира носителей языка; – важнейшие параметры языка конкретной специальности; – основные различия письменной и устной речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; – реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; – вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем; – передавать содержание прочитанного/прослушанного текста; – выражать свое мнение, давать оценку действиям и аргументировать собственное решение; – понимать на слух иноязычные тексты монологического или диалогического характера с различной степенью понимания в зависимости от коммуникативной задачи; – использовать основные стратегии работы с аутентичными текстами прагматического, публицистического, художественного и академического характера; – создавать тексты разных жанров в рамках тематических разделов дисциплины с учетом 	<p>1. Контрольная работа № 4</p> <p>2. Задания на экзамен</p>

			<p>норм оформления, принятых в стране изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компенсаторные умения в процессе общения на иностранном языке; – выступать в роли медиатора культур. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различными коммуникативными стратегиями; – приемами выполнения проектных заданий на иностранном языке (в соответствии с уровнями языковой подготовки); – основными стратегиями организации собственной самостоятельной учебно-познавательной деятельности; – Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; – презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий. 	
--	--	--	---	--

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Комплект заданий для контрольных работ № 1, № 2, № 3, № 4

Методические рекомендации по проведению контрольных работ:

1. Каждое контрольное задание предлагается в пяти вариантах. Студент должен выполнить один из пяти вариантов в соответствии с последними цифрами студенческого шифра: студенты, шифр которых заканчивается на 1 или 6, выполняют вариант № 1; на 2 или 7 – вариант № 2; на 3 или 8 – вариант № 3; на 4 или 9 – вариант № 4; на 5 или 0 – вариант № 5.
2. Письменные контрольные работы следует выполнять в соответствии с требованиями оформления контрольных работ, принятых в вузе (Стандарт организации «Общие требования к построению, изложению и оформлению документов учебной деятельности». Номер документа: СТО 4.2-07-2014).
3. При выполнении контрольной работы необходимо переписывать задания к каждому упражнению и точно их выполнять.
4. Выполненные контрольные работы направляются в институт для проверки и рецензирования в установленные сроки.
5. Работа над ошибками выполняется письменно в этой же контрольной работе.
6. Если работа выполнена не в соответствии с указаниями или не полностью, она возвращается без проверки.

Эталон верного ответа:

1. Английский язык. Контрольные задания № 1, № 2, № 3, № 4 представлены в сборнике заданий и текстов: Английский язык. Контрольные работы для заочников / сост. Е.А. Никитина ; Сибирский федеральный университет, ХТИ – филиал СФУ. – Абакан : Ред.-изд. сектор ХТИ – филиала СФУ, 2013. – 76 с.

Эталон верного ответа дается в конце каждого контрольного задания пособия.

Контрольное задание № 1: с. 4

Контрольное задание № 2: с. 16

Контрольное задание № 3: с. 25

Контрольное задание №41: с. 35

2. Немецкий язык. Контрольные задания № 1, № 2, № 3, № 4 представлены в сборнике заданий и текстов: Иностранный (немецкий) язык. Контрольные работы для заочников: метод. Указания / сост. Л.А. Романенко; Сибирский федеральный университет, ХТИ – филиал СФУ. – Абакан : Ред.-изд. сектор ХТИ – филиала СФУ, 2013. – 100 с.

Эталон верного ответа дается в конце каждого контрольного задания пособия.

Контрольное задание № 1: с. 5

Контрольное задание № 2: с. 12

Контрольное задание № 3: с. 21

Контрольное задание №41: с. 29

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка планируемой иноязычной коммуникативной компетенции, которую требуется сформировать в рамках дисциплины «Иностранный язык», осуществляется по следующим результатам (формам контроля):

1. Текущий контроль определяет знание языкового материалом, степень сформированности речевых умений за определенный период времени в рамках рабочей программы.

Текущий контроль реализуется на каждом занятии и включает в себя: письменные домашние задания, устные опросы и др. Текущий контроль призван обеспечить своевременную обратную связь, способствовать повышению качества образовательного процесса, выявить отклонения от рабочей программы в ходе учебного процесса и, при необходимости, своевременно внести коррективы. Текущий контроль по дисциплине «Иностранный язык» проводится преподавателями ИЯ по учебно-методическим материалам, используемым в образовательном процессе.

2. Промежуточный контроль в форме контрольной работы проверяет уровень сформированности коммуникативных умений по видам речевой деятельности за определенный отрезок времени по окончании 1, 2, 3 и 4 учебных семестров; проводится и оценивается (зачтено / не зачтено) преподавателями ИЯ по материалам, разработанным преподавателями данной кафедры.

3. Промежуточный контроль в форме зачета проверяет уровень сформированности коммуникативных умений по видам речевой деятельности, а также навыки владения языковым материалом в рамках изученных тем за определенный отрезок времени по окончании 1, 2, 3 учебных семестров. Промежуточный контроль по дисциплине «Иностранный язык» проводится преподавателями ИЯ по материалам, разработанным преподавателями данной кафедры.

3.1. Критерии оценивания:

- оценка «**зачтено**» выставляется, если студент показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

- оценка «**не зачтено**» выставляется, если студент имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Ответы носят несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, не понимает существа излагаемых им вопросов.

4. Промежуточный контроль в форме экзамена проверяет сформированность уровня владения студентами иностранным языком в сфере профессионального общения и письменного перевода за весь период обучения.

Промежуточный контроль в виде экзамена проводится по окончании 4 семестра.

Объектом контроля является достижение студентами заданного рабочей программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией (A2 – B2).

Промежуточный контроль в виде экзамена проводится по всем тематическим разделам 1 - 4 семестров в форме устного экзамена, включающего задания, измеряющие степень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции студентов по всем видам речевой деятельности, а также по владению языковым материалом.

4.1. Требования к экзамену

На экзамене проверяются умения:

- а) читать и переводить текст (600-800 печатных знаков за 15 минут подготовки), содержащий профессионально-ориентированную лексику;
- б) читать и переводить незнакомый текст, содержащий изученный грамматический и лексический материал (800-1500 печатных знаков за 30 минут подготовки);
- в) отвечать на вопросы по содержанию текста;
- г) умение вести монологическое высказывание по определенным темам.

Задание на умение вести монологическое высказывание по определенным темам является заданием высокого уровня сложности. Это связное тематическое монологическое высказывание с элементами описания и рассуждения. Создание монологического тематического высказывания с элементами рассуждения проверяет умение строить высказывание в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения. Задание требует развитых когнитивных способностей, так как в задании требуются не только умения описывать, но и умения рассуждать, такие как сопоставлять и сравнивать, выделять главное и второстепенное, аргументировать свою точку зрения, находить причинно-следственные связи, делать выводы.

4.2. Тематика для подготовки устных монологических текстов:

- Общение приватное / официальное
- Семейный уклад / Семейные отношения / Условия для взаимопонимания в семье
- Пути получения высшего образования в нашей стране и в англоязычных странах / Вуз, в котором я учусь
- Путешествие / Отдых
- Спорт / Здоровый образ жизни / Еда, привычки в еде
- Средства информации / Интернет в повседневной жизни и в профессии
- Город / Экология / Условия жизни / Мобильность
- Архитектура / Искусство / Проблемы мегаполиса
- Изобретения / Открытия / Современное производство
- Россия и малая Родина / Географическое положение и политическое устройство / Культурные традиции
- Страны изучаемого языка/ Географическое положение и политическое устройство / Культурные традиции
- Современные профессии / Трудности выбора / Проблемы трудоустройства / Безработица
- Профессия инженера / Личные качества специалиста / Профессиональные обязанности
- Формальное общение
- Современные коммуникационные технологии
- Поведенческие стандарты / Этикет
- Совместные предприятия / Международные проекты / Академическая мобильность
- Выдающиеся учёные в области энергетики
- История отрасли автомобилестроения и перспективы развития

4.3. Критерии оценивания.

Оценка освоения материала проводится в рамках комплексного уровня сложности в соответствии с универсальной шкалой, которая используется в вузе:

- оценка **«отлично»** (84 - 100 баллов) выставляется, если обучаемый показывает высокий интеллектуальный и общекультурный уровень, глубокое и всестороннее знание предмета, целостное представление о системе гуманитарного знания.

- оценка **«хорошо»** (67 - 83 балла) – если обучаемый показывает свой интеллектуальный и общекультурный уровень, твердо знает предмет учебной дисциплины, имеет общее представление о системе гуманитарного знания.

- оценка **«удовлетворительно»** (50 - 66 баллов) – если обучаемый показывает свой общекультурный уровень, в основном знает предмет учебной дисциплины, имеет определенное представление о ее областях, фрагментарно излагает изученный материал.

- оценка **«неудовлетворительно»** (0 – 49 баллов) – если степень освоения учебной дисциплины обучаемым не соответствует критериям, предъявляемым к оценке «удовлетворительно».

«Общие требования к построению, изложению и оформлению документов учебной деятельности». СТО 4.2-07-2014

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

институт

кафедра

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по _____

наименование дисциплины

тема (вариант)

Преподаватель

подпись, дата

инициалы, фамилия

Студент

номер группы, зачетной книжки

подпись, дата

инициалы, фамилия

Абакан 20_

Образец задания к зачету

1. Read and translate the following text with the dictionary

2. Speak on the topic

Task 1. PIONEER INVENTORS

Man began to make self-propelled vehicles many centuries ago. Ferdinand Verbiest built the first steam-powered vehicle in 1672 as a toy. It was small and didn't carry a driver or passenger but it was the first steampowered vehicle that worked.

By 1784 William Murdoch had built a model of a steam vehicle in Redruth, and in 1801 Richard Trevithick was driving a full-sized vehicle on the road in Camborne.

In Russia Ivan Kulibin worked on a vehicle with a steam engine. He finished his work on it in 1791. Some of its parts included a flywheel, brake, gearbox, and bearing, which are also in the mechanics of a modern automobile. His vehicle had three road wheels.

In 1805 Oliver Evans demonstrated his first self-propelled vehicle, which was the first automobile in the USA.

Different German inventors, who worked independently, made the first practical automobiles with petrol-powered internal combustion engines almost simultaneously: Karl Benz built his first automobile in 1885 in Mannheim.

Benz got a patent for his automobile in January 1886, and began the first production of automobiles in 1888, after his wife Bertha Benz had proved with the first long-distance trip in August 1888 - from Mannheim to Pforzheim and back – that the self-propelled vehicle was good for everyday use.

Task 2.

Speak on the topic: «My Family»

Образец экзаменационного билета

УТВЕРЖДАЮ:
Зав. кафедрой ГД

_____ Папина О.В.
« ____ » _____ 20__ г.

Министерство
образования и науки РФ
ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет
ХТИ – филиал СФУ

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1
по дисциплине **Иностранный язык (английский)**
направление **23.03.03 Эксплуатация транспортно-
технологических машин и комплексов**
курс 2

1. Read and translate the following text with the dictionary
2. Read the text without dictionary and retell it
3. Speak on the topic

Text 1. **SUN-DRIVEN ENGINE**

It is common knowledge that certain metals and their alloys are attracted by a magnet. After heating, this property vanishes; it is restored after cooling down. A new magneto-heat engine works on this principle. This invention relates to devices which transform thermal power, for instance, the power of the sun rays, into a mechanical power of rotation.

We know solar power is inexhaustible and its use does not harm the environment. That's why such importance is attached to devices which make it possible to apply the idea of direct use of solar power, transforming it into mechanical forms of power. The development of an engine directly driven by a heat source such as solar power makes it possible to simplify and make power generation considerably cheaper, in comparison to the existing thermal engines we use today.

The rotor of the new engine is made of an alloy that loses its magnetic properties at 100oC. If the rotor is heated on one side, the cold side of the rotor will turn toward the magnet. Since heating continues, the rotor goes on rotating too. Thus solar power can be used as a source of heat in this case. The magneto-heat engine can drive pumps in waterless districts; it can also be widely used for watering greenery in cities and settlements.

By using thermo-magnetic alloys it is possible to develop a lot of automatic devices, for example, solar clocks, thermometers, etc. Mention should be made that these devices can withstand extreme temperatures. To organize the production of the necessary alloys is simple as there is no need for rare materials or complex technology.

Text 2. **A NATION OF SHOPKEEPERS OR GARDENERS ... WHAT DO YOU THINK?**

(By Judith Wakelam)

All over Britain during the summer months (you'll know when that is, the rain gets considerably warmer) look in any direction and you will witness gardens large and small bursting into bloom.

Napoleon once described the English as a nation of shopkeepers. A quote originally made by the Scot, Adam Smith, but I believe we would be better described as a nation of gardeners. For some strange reason we all seem compelled to grow something – it flowers or vegetables – and I am no exception. Flowerbeds, hanging baskets, tubs and troughs – you name it I have it filled with flowers – not forgetting the obligatory grow-bag with its tomato plants. Even those with no garden at all will not to be left out - they will have window boxes, hanging baskets and climbing plants.

My theory is it's because our winters are so long, dark and lacking in color that as soon as we get a glimpse of the sun or a green leaf, or the slightest hint that spring could be on the way, we leap at the opportunity to swing the pendulum the other way. Then again it could just be a faulty gene.

Most weeks during the spring and summer we will pay at least one visit to the local garden center. We'll purchase just one more plant to fill that little hole or yet another packet of seeds to replace the packet we bought earlier and put in a safe place.

During the month of May we flock in hundreds to the «Chelsea Flower Show».

June sees The BBC Gardeners World show at Birmingham's NEC. Visited by literally thousands, this is one of the largest shows in the country. It features everything imaginable that is vaguely connected to gardens with some people spending the equivalent of a deposit on a small house.

June and July bring the county shows, better known in America as county fairs, where we head straight for the flower tents. Nearer to home we have the annual Norfolk show near Norwich. July brings the Sandringham Flower Show, complete with members of the Royal family, and towards the end of the month yet another very large show - the Hampton Court Palace Flower Show.

All year round we visit the world-famous gardens at Kew and the Royal Horticultural Society gardens at Wisley. Both of these have amazing plant collections gathered from all corners of the globe. Then there are the many National Trust properties scattered all over the country with their manicured lawns and colorful flowerbeds.

For the armchair gardener, we have several television channels showing programs devoted to the subject. These are wonderful for getting ideas for the garden but sadly they often remain just that, ideas! Every bookshop in every town will have a gardening section with shelves filled with books on what to buy, how and where to grow it.

For those visitors to Britain who don't have the time or inclination to garden, you can still enjoy the efforts of others. Over the course of the summer months, local newspapers will carry adverts for «Open Gardens» in towns and villages all over the country.

Every weekend somewhere will have open gardens. For a small fee you are invited to see the results of all the digging, planting and weeding and at the same time help a local charity with the proceeds.

In June Bury St Edmunds stages a weekend devoted to «The Hidden Gardens of Bury» when many gardens, normally hidden behind high walls, are opened to the public; some of them hold a few surprises! The Abbey Gardens in Bury are open every day and are always a pleasure to visit. They change with the seasons and viewing them is free to all. The Botanic gardens in Cambridge are also well worth a visit at any time of the year.

Somehow I think I have a bit of work to do before my own garden is ready for the general public, but it certainly gives me a great deal of pleasure. On a hot and sunny summer's day – I don't yet know which day that will be this year – I will sit on my garden bench forget about the sore knees and backache and just enjoy the results of my hard work.

Then of course, there are the flower festivals – but that's a whole different story!

(Source: adapted from <http://www.mildenhall.af.mil/news/story.asp?id=123102338>)

Составил _____

Утверждено на заседании кафедры протокол № _____ от «__» _____ 20__ г.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических возможностей

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	Лексико-грамматический тест	Преимущественно письменная проверка
	Задание для контроля чтения	
	Задание для контроля письменной речи	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Лексико-грамматический тест	Письменная проверка
	Задание для контроля чтения	
	Задание для контроля письменной речи	
	Задание для контроля аудирования	
С нарушением зрения	Задание для контроля аудирования	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
	Задание для контроля устной речи	

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Форма проведения промежуточной аттестации для студентов с ограниченными возможностями здоровья устанавливается индивидуально (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся разработанный фонд оценочных средств может быть адаптирован для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что позволит оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Разработчик _____
подпись

инициалы, фамилия